

War Horse (ม้าศึก)

ชื่อเมื่อฉายในประเทศไทย :

ม้าศึกจารึกโลก

ปีที่ฉาย : พ.ศ. ๒๕๕๖

ประเภทหนัง : ดราม่า(ชีวิต) (Drama),
สงคราม (War)

ผู้กำกับ : สตีเวน สปีลเบิร์ก
(Steven Spielberg)

ความยาวภาพยนตร์ : ๑๔๖ นาที

ผู้ผลิต : DreamWorks SKG

ภาษา : ภาษาอังกฤษ คำบรรยายไทย หรือ พากย์ไทย



สงครามเป็นหัวข้อใหญ่ข้อหนึ่งที่มีการนำไปสร้างเป็นภาพยนตร์ ภาพยนตร์เรื่อง ม้าศึกจารึกโลก เป็นภาพยนตร์ที่ใช้เหตุการณ์สงครามโลก ครั้งที่ ๑ เป็นฉากหลังสำคัญ และเป็นภาพยนตร์ที่สร้างจากนิยายสำหรับเด็ก ชื่อเรื่องเดียวกัน แต่งโดย ไมเคิล มอร์เพอร์โก (Michael Morpurgo) เล่าเรื่องราวความผูกพันระหว่างม้าแสนรู้สีน้ำตาล ชื่อ โจอี้ กับ อัลเบิร์ต นาราโค้ต เด็กหนุ่มลูกชาวนาแห่งเมืองเดวอน ประเทศอังกฤษ โจอี้เห็นม้าตัวนี้ตั้งแต่มันคลอดออกมา และไฝมันจะได้เป็นเจ้าของมัน แล้ววันหนึ่งฝั้นก็เป็นจริงโดยไม่คาดคิด เมื่อพ่อของเขา อดีตทหารผ่านศึกซึ่งอยากจะลืมความเจ็บปวดจากสงครามบัวร์ในแอฟริกาได้ ตัดสินใจประมูลสู้ราคาม้าตัวนี้มา ทั้ง ๆ ที่ควรจะ

รอประมูลมั่วที่เหมาะสมแก่การทำอะไรทำนามากกว่าตัวนี้และถูกกว่าตัวนี้ แต่เพราะอยากเอาชนะนายทุนเจ้าของที่ดินที่เขาค้างค่าเช่าอยู่ ซึ่งเชื่อว่าถ้าไม่ใช้เงินตามนัดจะยึดที่ดินคืน โดยหวังว่าจะทำอะไรขายผลผลิตใช้เงินค่าเช่าได้ทัน อัลเบิร์ตตั้งชื่อมั่วว่า โจอี้ และพยายามฝึกหัดมันซึ่งเป็นม้าพยศและบอบบางเกินกว่าจะทำงานหนัก ให้กลายเป็นม้าที่เปรี้ยวทั้งฝีเท้าและพละกำลัง พอที่จะช่วยทำอะไรไถพรวนได้ และเขายังสอนให้มันทำอะไรได้อีกหลายอย่าง

โจอี้ช่วยไถที่จนเพาะปลูกพืชไร่ได้ แต่พายุฝนทำให้พืชเสียหายไม่ได้ผลผลิต พอติดกับเกิดสงครามใหญ่คือสงครามโลกครั้งที่ ๑ ขึ้นในยุโรป พ่อจึงจำใจขายม้าโจอี้ให้กองทัพอังกฤษซึ่งต้องการม้าไปทำสงครามในสนามรบที่ฝรั่งเศส และพ่อต้องการเงินไปชำระค่าเช่าที่ดิน แม้อัลเบิร์ตจะตัดทานอย่างไรก็ไม่เป็นผล โจอี้จึงถูกเปลี่ยนไปเป็นม้าศึก อยู่กับร้อยเอกนิโคลส์ ผู้บังคับกองร้อยทหารม้าอังกฤษ เข้าสู่สนามรบในประเทศฝรั่งเศส โจอี้ได้พบม้าอีกตัวหนึ่ง เป็นม้าสีดำชื่อ ทือปธอน ของผู้บัญชาการหน่วย กลายเป็นเพื่อนม้าร่วมชะตากรรมในยามศึกด้วยกัน ซึ่งคราวหนึ่งกองทหารม้าอังกฤษได้เข้าโจมตีกองทหารราบเยอรมัน ปรากฏว่าลูกกองทหารเยอรมันซึ่งดูท่าจะเปลี้ยพล้ำในทีแรก กลับตั้งหลักตอบโต้ด้วยปืนกล จนกองทหารอังกฤษทั้งม้าทั้งคนล้มตายระเนระนาด รวมถึงผู้กองนิโคลส์ด้วย แต่โจอี้กับทือปธอนรอดชีวิต แต่ถูกจับเป็นม้าเชลย ทหารเยอรมันนำมันไปเทียมเกวียนพยาบาลในแนวหลัง โดยมีทหารเด็กสองพี่น้อง กุนเธอร์ และ ไมเคิล เป็นผู้ดูแล แต่เมื่อการรบในแนวหน้าคับขันขึ้น ผู้บังคับบัญชาก็จำเป็นต้องนำทหารเด็กอ่อนหัดเหล่านี้เข้าแนวหน้า ไมเคิลถูกเลือกไปแนวหน้า ทำให้กุนเธอร์ผู้ซึ่งรับปากกับพ่อแม่ว่าเขาจะต้องพาน้องกลับบ้านอย่างปลอดภัย เห็นท่าไม่ดี จึงวางแผนนำโจอี้กับทือปธอนไปเอาตัวไมเคิลออกมาเสียก่อนจะเข้าสนามรบ พวกกันไป

หลบซ่อนค้างคืนที่โรงแรมแห่งหนึ่ง แต่นายทหารก็ตามจนพบและนำทหารเด็ก ทั้งสองไปยังเป้าสำเร็จโทษ แต่ม้าทั้งสองรอดไปได้ รุ่งเช้าเจ้าของที่นาคือตากับ เอมิลีหลานสาว มาพบเข้าก็เลี้ยงดูม้าทั้งสองไว้ ทำให้มันมีชีวิตที่พบความสงบ สุขอยู่พักหนึ่ง แต่ไม่นานนายทหารเยอรมันหน่วยหนึ่งก็มาพบมัน และยึดเอามัน ไปสู่สนามรบอีก คราวนี้ถูกใช้ในการลากปืนใหญ่ที่แสนหนัก ซึ่งเป็นภารกิจที่ ทารุณมาก จนม้าหลายตัวถึงกับขาดใจตาย ที่ปอดอนกำลังจะถูกนำไปชักลาก แทนที่ม้าตัวหนึ่งที่ตายลง ทั้ง ๆ ที่มันบาดเจ็บที่ขา ม้าใจอึ้งเห็นเพื่อนตกอยู่ในอาการเช่นนั้น ก็กระโจนเข้าไปรับภาระแทน จนปืนใหญ่ของเยอรมันเข้าสู่ จุดตั้งยิงได้สำเร็จ

สงครามดำเนินไปจากปีสู่อีกปี อัลเบิร์ตที่เคยถูกปฏิเสธให้เข้ากองทัพ ไปรบเพราะยังเด็ก บัดนี้กลับถูกกองทัพอังกฤษเกณฑ์และส่งเข้าสู่สมรภูมิตันที่ เขาจึงหวังว่าจะมีโอกาสได้พบใจอึ้งในแนวรบ เพราะสมรภูมิของสงครามโลก ครั้งที่ ๑ นี้ เป็นการรบที่ทั้งสองฝ่ายต่างตึงกำลังกันอยู่ในแนวสนามเพลาะ ของตน ติดตรึงอยู่อย่างนั้นนับปี ผลัดกันรุกผลัดกันรับ ไม่คืบหน้าไปไหน แต่ ไพร่พลทหารสองฝ่ายก็บาดเจ็บล้มตายเป็นเปือยตลอดเวลา ทั้งโดนอาวุธ และโดนโรคภัยระบาด ในการรบประจัญบานครั้งหนึ่ง อัลเบิร์ตกับกองทหาร อังกฤษสามารถบุกทะลุเข้าไปจนถึงแนวสนามเพลาะของฝ่ายเยอรมันได้ แต่ กลับกลายเป็นสนามเพลาะร้างและเข้าไปเจอกับก๊าซพิษ ทำให้อัลเบิร์ตตาบอด ชั่วคราวและถูกส่งตัวไปรักษาที่โรงพยาบาลสนาม

ในขณะที่ใจอึ้งกับที่ปอดอน ซึ่งอยู่กับหน่วยทหารปืนใหญ่ ก็ถูกข้าศึก บุกเข้าโจมตีอย่างหนัก ที่ปอดอนซึ่งบาดเจ็บและหมดสภาพได้ขาดใจตายคา สนามรบพันทุกซีไป ส่วนใจอึ้งไปปะทะเข้ากับรถถังของข้าศึก ซึ่งเป็นอาวุธ สงครามอย่างใหม่ที่นำเกรงขาม มันตกใจหนีเตลิดไปในสนามรบที่กำลังถูก

ระดมยิงด้วยกระสุนปืนใหญ่อย่างหนักในคืนนั้น จนหลงไปในแดนปลอดภัยของทั้งสองฝ่าย และพลัดเข้าไปอยู่ในแนวลาดหนามที่กั้นสองฝ่ายไว้ ถูกลาดเกี่ยวกับเจ็บและติดคาอยู่ตรงนั้น รุ่งเช้าทหารทั้งสองฝ่ายคือฝ่ายเยอรมันและฝ่ายอังกฤษต่างก็เห็นมัน และต่างเข้ามาช่วยมันให้หลุดออกมาได้ และตกลงโยนเหรียญหัวก้อยว่าใครจะได้มันไป ปรากฏว่าทหารอังกฤษชนะเสีย จึงนำโจอี้ในสภาพบาดแผลทั้งตัวกลับไปในแนวรบฝั่งอังกฤษ และนำมันไปถึงหลังแนวรบที่ตั้งของโรงพยาบาลสนามที่อัลเบิร์ตพักรักษาตัวอยู่ การมาของม้าซึ่งได้รับการกล่าวขวัญกันในกองทหารนี้ว่า เป็นม้าอภินิหารที่รอดชีวิตมาได้จากเขตปลอดภัยลวงรู้ถึงหุอัลเบิร์ต แต่เวลานั้นตาเขายังมองไม่เห็น ในขณะที่หมอซึ่งตรวจอาการของโจอี้แล้วทำได้แค่แนะนำให้ล้มมันเสียเพื่อจะไม่ต้องทรมาน แต่ขณะที่ทหารกำลังจะยิงมัน โจอี้ก็ได้ยื่นเสียงสัญญาณเป่ามือป่องเรียกของอัลเบิร์ตที่เคยฝึกสอนเรียกมันไว้แต่ยังเล็ก ในที่สุดคนกับม้าเพื่อนเก่าจึงได้พบกันอย่างไม่น่าเชื่อ

ถึงเวลา ๑๑ โมง ของวันที่ ๑๑ เดือน ๑๑ ปี ค.ศ. ๑๙๑๘ ซึ่งกำหนดให้เป็นวันสิ้นสุดสงครามโลกครั้งที่ ๑ สงครามซึ่งไม่มีฝ่ายใดแพ้หรือชนะอย่างแท้จริง นอกจากแพ้ด้วยกันทั้งโลก กองทัพอังกฤษเตรียมยกทัพกลับบ้าน โจอี้ไม่ได้ถูกคัดให้กลับบ้าน แต่จะถูกประมูลขายทอดตลาด อัลเบิร์ตได้รับเงินบริจาคจากเพื่อนทหารมาสู่การประมูล แต่พ่อค้าขายเนื้อม้าชาวฝรั่งเศสรายหนึ่งเกือบจะประมูลได้โจอี้ไปอยู่แล้ว ทว่าชะตากรรมส่งตาของอเมลีมาประมูลโจอี้ไปได้ เพื่อนำไปเลี้ยงเป็นการรำลึกถึงหลานสาวที่จากไปแล้ว อัลเบิร์ตพยายามอ้อนวอนขอโจอี้จากตาแก่ ซึ่งยืนกรานไม่ยอม แต่ตาแก่ต้องประหลาดใจเมื่อโจอี้แสดงท่าว่ามันต้องการไปกับอัลเบิร์ต และนาที่สุดท้ายตาแก่เมื่อรับรู้ว่า หนุมผู้นี้คือเจ้าของมันมาก่อน ก็ยอมยกโจอี้ให้อัลเบิร์ต

อัลเบิร์ตน่าใจอีกกลับบ้านไร่ กลับไปทอดพ้อ ซึ่งบัดนี้เห็นว่าลูกคือ ทหารผ่านศึกกลับมาบ้านเช่นเดียวกับที่เขาเคยเป็น

▶ สิ่งที่ได้เรียนรู้ผ่านการชมภาพยนตร์

นักเรียนจะได้เรียนรู้ถึงมิตรภาพความผูกพันอย่างสุดใจระหว่าง มนุษย์และสัตว์ที่เกิดขึ้นได้ ได้เห็นความเป็นไปของชีวิตทั้งสัตว์และมนุษย์ ที่ ต่างก็ต้องโลดเต็นไป จะคิดว่าเป็นไปตามชะตาชีวิต ซึ่งตัวเราเองกำหนดไม่ได้ ก็ได้ หรือจะคิดว่า ตามการลิขิตให้ชีวิตของตนเองก็ได้ หรือจะคิดต่างไปอีก แบบว่า เป็นไปตามสถานการณ์ที่มนุษย์อื่นก่อขึ้นหรือเป็นเหตุให้เกิดขึ้นก็ได้

นักเรียนจะได้เรียนรู้เรื่อง สงครามโลกครั้งที่ ๑ ในแบบประจักษ์แก่ สายตา ซึ่งปกติเราเรียนรู้ประวัติศาสตร์จากตำรา และนึกหรือจินตนาการเอาเอง และบางคนที่รู้สึกว่าเป็นเรื่องน่าเบื่อ และกังวลว่าเป็นวิชาที่ต้องท่องจำปี ที่เกิดเหตุการณ์ ท่องจำเหตุที่เกิดสงคราม ฝ่ายใดกับฝ่ายใด

แต่การเรียนรู้ประวัติศาสตร์สงครามจากภาพยนตร์ เป็นการรับรู้โดย ประสบการณ์ที่เสมือนได้ไปอยู่ในเหตุการณ์ ได้ประจักษ์ต่อหน้าต่อตา ได้ร่วมรับรู้ความคิดความรู้สึกของคนอื่น และได้รับรู้ความรู้สึกของคนที่มิต่อสงคราม

▶ ประเด็นที่จะนำมาพูดคุย

๑. การเรียนวิชาประวัติศาสตร์ที่นักเรียนประสบมาเป็นอย่างไร เคย เรียนประวัติศาสตร์สงครามโลกครั้งที่ ๑ หรือไม่

๒. นิยายอิงประวัติศาสตร์คืออะไร นิยายอิงประวัติศาสตร์ของไทย

มีบ้างไหม? และนำมาสร้างเป็นภาพยนตร์มีบ้างไหม

๓. สงครามเป็นหัวข้อใหญ่ข้อหนึ่งที่ผู้สร้างภาพยนตร์นำมาสร้างภาพยนตร์ และผู้สร้างมีเจตนาหรือวัตถุประสงค์หลายอย่าง บ้างก็อาศัยฉากสงครามแต่วัตถุประสงค์จริงเพื่อแสดงเรื่องความรักของคู่รักหนุ่มสาว บ้างก็สร้างหนังสงครามเพื่อเชิดชูวีรกรรมความกล้าหาญเสียสละของชายชาตินักรบ บ้างก็เชิดชูชัยชนะของชาติ ปลุกเร้าให้รักชาติ บ้างก็สร้างหนังสงครามเพื่อต่อต้านสงคราม นักเรียนควรคิดให้แตกต่างภาพยนตร์เรื่อง ม้าศึก นี้ มีเจตนาอย่างไรกันแน่

๔. ในฐานะภาพยนตร์เป็นงานศิลปะอย่างหนึ่ง นักเรียนชื่นชมภาพยนตร์เรื่องนี้อย่างไรบ้าง อาจเป็นเรื่องการถ่ายภาพ การแสดง บทเจรจา การแสดงความหมาย

สงครามโลกครั้งที่ ๑

สงครามโลกครั้งที่ ๑ (World War I) เป็นสงครามใหญ่ที่มีผลกระทบไปทั่วโลกครั้งแรกในประวัติศาสตร์มนุษยชาติ จึงเรียกว่าสงครามโลก เหตุที่กระทบถึงกันทั่วโลก ก็เพราะโลกเข้าสู่ยุคอุตสาหกรรม มีความเจริญในการติดต่อสื่อสาร การคมนาคม การค้าขาย มีอาณานิคม เกิดความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับทั่วทั้งโลก และขณะนั้นประเทศมหาอำนาจของโลก ได้แก่ ประเทศจักรวรรดินิยม คือประเทศอุตสาหกรรมที่ต้องแสวงหาอาณานิคมเพื่อหาทรัพยากรในการผลิต การล่าอาณานิคมก็จำเป็นต้องมีอำนาจทางทหาร มีกองทัพเป็นอำนาจบังคับ จึงเกิดการแข่งขันล่าอาณานิคม และเป็นธรรมดาที่การแข่งขันนำไปสู่การขัดแย้ง เมื่อการขัดแย้งระหว่างมหาอำนาจนำไปสู่การใช้กำลังตัดสิน จึงเกิดสงครามซึ่งโดยธรรมชาติจะแบ่งเป็นสองฝ่ายและมี

นานาประเทศเข้าร่วมแต่ละฝ่าย สงครามแผ่ขยายไปทั่วโลกเพราะผ่านไปทาง
อาณานิคมที่กระจายอยู่ทั่วโลก ประเทศที่ไม่เข้าร่วม แสดงว่าวางตัวเป็นกลาง
จึงเรียกสงครามใหญ่ระหว่างประเทศครั้งนี้ว่าสงครามโลก ซึ่งเป็นการเรียก
ครั้งแรกด้วย

สงครามโลกครั้งที่ ๑ เป็นสงครามที่มีศูนย์กลางอยู่ในยุโรป เกิด
ระหว่าง วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๙๑๔ สิ้นสุดวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ค.ศ.
๑๙๑๘ ประเทศคู่สงครามแบ่งออกเป็นสองฝ่าย คือ ฝ่ายสัมพันธมิตร ซึ่ง
เริ่มต้นจากสามประเทศ หรือ ไตรภาคี คือ อังกฤษ ฝรั่งเศส และ รัสเซีย กับ
อีกฝ่ายหนึ่งคือ มหาอำนาจกลาง ซึ่งมีสามประเทศหลัก เรียกว่า ไตรพันธมิตร
คือ เยอรมนี ออสเตรีย-ฮังการี และ อิตาลี

ชนวนของสงครามเกิดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๘ มิถุนายน ค.ศ. ๑๙๑๔ เมื่อ
มีเหตุลอบสังหารอาร์ชดยุก ฟรานซ์ เฟอร์ดินานด์ มกุฎราชกุมารแห่งออสเตรีย
ในคาบสมุทรบอลข่าน ทำให้ออสเตรีย-ฮังการี ยื่นคำขาดต่อราชอาณาจักร
เซอร์เบีย ดินแดนที่เกิดเหตุ และวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ปีนั้น ออสเตรีย-ฮังการี
ก็เปิดฉากบุก เซอร์เบีย ประเทศที่ทำสัญญาเป็นพันธมิตรหรือภาคีแต่ละฝ่าย
จึงถูกดึงเข้าร่วมความขัดแย้ง และบานปลายเป็นสงครามโลกในที่สุด การรบ
ยืดเยื้อไปทีละปี เกิดแนวรบสำคัญขึ้นสองแนว คือแนวรบด้านตะวันตก บริเวณ
ชายแดนฝรั่งเศสกับเยอรมัน และแนวรบด้านตะวันออก บริเวณรัสเซีย ยุโรป
ตะวันออก เฉพาะแนวรบด้านตะวันตกนั้น มีสภาพเป็นสงครามสนามเพลาะ
ทั้งสองฝ่ายขุดแนวสนามเพลาะ ตีรั้งกำลังกัน และหยุดอยู่กับแนวของตน ไม่
สามารถรุกผ่านกันไปได้ อย่างที่เรียกว่า ไม่มีมีการเปลี่ยนแปลง แต่มีการล้มตาย
ของทหารทั้งสองฝ่ายเป็นอันมาก เพราะมีการคิดค้นอาวุธทำลายล้างใหม่ เช่น
ก๊าซพิษ ปืนกล รถถัง ระเบิดเพลิง แต่สาเหตุที่ทหารล้มตายมากกว่าโดนอาวุธ

คือการเกิดโรคระบาดในสนามรบ สงครามโลกครั้งนี้ มีทหารเข้าร่วมทั้งหมดกว่า ๗๐ ล้านคน มีทหารเสียชีวิตประมาณ ๑๐ ล้านคน แต่ถ้านับผู้บาดเจ็บและสูญหายเข้ามารวมด้วย จะมีตัวเลขสูงถึง ๔๐ ล้านคน

ประเทศไทย หรือ สยาม ในเวลานั้น ได้วางตัวเป็นกลางในระยะแรก แต่ในช่วงปลายสงคราม ได้ตัดสินใจเข้าร่วมกับฝ่ายสัมพันธมิตร โดยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าฯ ทรงประกาศสงครามกับฝ่ายเยอรมัน ออสเตรีย-ฮังการี และอิตาลี ในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๖๑ และส่งกองทหารอาสาสมัครเข้าร่วมสงครามในยุโรป

ประเทศสหรัฐอเมริกาเป็นประเทศมหาอำนาจที่ตัดสินใจเข้าร่วมสงครามในปีสุดท้าย ซึ่งสถานการณ์เปลี่ยนแปลงไปแล้ว ฝ่ายเยอรมันเริ่มพ่ายแพ้ และประสบปัญหาภายในประเทศเอง ที่สุดก็ขอยอมแพ้ มีการกำหนดให้วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ค.ศ. ๑๙๑๘ เป็นวันหยุดยึง และเรียกกันว่า วันสงบศึก

ในภาพยนตร์ ผู้ชมจะได้เห็นภาพบรรยากาศของสังคมในยุโรป โดยเฉพาะอังกฤษและฝรั่งเศสในช่วงก่อนและระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๑ เมื่อเริ่มเกิดสงคราม การที่ผู้คนต้องเข้าสู่บรรยากาศสงคราม เด็กหนุ่มถูกเกณฑ์เข้ากองทัพ และถูกส่งออกสู่สนามรบ ผู้ชมจะได้เห็นฉากของสนามรบแบบแนวสนามเพลาะด้านตะวันตกในสงครามโลกครั้งที่ ๑ ได้เห็นและสัมผัสความน่ากลัวของการทำลายล้างกันระหว่างมนุษย์

มิตรภาพระหว่างมนุษย์และสัตว์

ภาพยนตร์ War Horse แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ที่รักและผูกพันกันระหว่างมนุษย์ คือ อัลเบิร์ต และม้า คือ โจอี้ เนื่องจากพ่อของอัลเบิร์ตได้

ประมุขใจอ้อมตั้งแต่มันยังเด็ก อัลเบิร์ตเป็นคนสอนใจอ้อมให้เข้าใจคำสั่งต่าง ๆ ได้อย่างดี สองคนจึงกลายเป็นเพื่อนกัน จนกระทั่งประเทศในยุโรปเข้าสู่ภาวะสงคราม ทำให้อัลเบิร์ตต้องถูกเกณฑ์ไปเป็นทหารร่วมรบในสงครามเหมือนกับวัยรุ่นชายคนอื่น ๆ ทำให้อัลเบิร์ตและใจอ้อมต้องจากกัน

หลังจากนั้นไม่นานใจอ้อมถูกนำเอาไปเป็นม้าศึกของนายพลคนหนึ่งในกองทัพ เมื่อนายทหารคนนั้นได้เสียชีวิตระหว่างสงคราม ใจอ้อมจึงถูกเกณฑ์ไปเป็นม้าชักลากปืนใหญ่ และเกิดเหตุให้มันหนีไปกลางสนามรบจนได้รับบาดเจ็บ และได้กลับไปเจออัลเบิร์ตอีกครั้งในกองทัพ ภาพยนตร์เรื่องนี้แสดงให้เห็นถึงความเป็นมาของมิตรภาพระหว่างทั้งสองฝ่าย ที่ต้องพลัดพรากจากกันจนได้มาพบกันในตอนสุดท้าย

► กิจกสส

สำหรับนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เป็นช่วงวัยที่สามารถเริ่มคิดวิเคราะห์และตอบคำถามได้ลึกซึ้งมากขึ้น เพื่อเป็นการกระตุ้นให้เด็กนักเรียนแสดงความคิดเห็น จึงควรให้นักเรียนที่ชมภาพยนตร์ร่วมกันแสดงความคิดเห็นพร้อม ๆ กับเพื่อน ๆ ในโรงเรียน อาจมีการถามตอบหน้าเวที หรือถามตอบจากที่นั่งในโรงภาพยนตร์ โดยเน้นคำถามที่มีเนื้อหาเชื่อมโยงจากภาพยนตร์ หรือเนื้อหาที่แฝงอยู่ในภาพยนตร์เรื่องนั้นต้องการนำเสนอ ทั้งในเรื่องของสงคราม สิ่งที่เกิดขึ้นหากเข้าสู่ภาวะสงคราม มิตรภาพความรักระหว่างมนุษย์และสัตว์ รวมไปถึงหน้าที่ของความเป็นพลเมืองของชาติว่าควรทำอย่างไรบ้าง ทำไม่จึงต้องทำเช่นนั้น ไม่ทำได้หรือไม่เป็นต้น

► ปัญหาที่จะคาดหวังจะพบ/วิธีแก้ไข

พบว่ามิได้แก่นักเรียนบางส่วนอาจไม่มีความรู้ด้านประวัติศาสตร์สงครามโลกครั้งที่ ๑ มาก่อน

วิธีการแก้ไขปัญหา อธิบายสรุปประวัติศาสตร์สงครามโลกครั้งที่ ๑ อย่างคร่าว ๆ แก่นักเรียนก่อนเริ่มชมภาพยนตร์ เพื่อปูพื้นความรู้ให้นักเรียนได้เข้าใจภาพยนตร์ได้เพิ่มมากขึ้น